



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №1
с. БОЛЬШЕУСТЬИКИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА МЕЧЕТЛИНСКИЙ РАЙОН РБ**

«Рассмотрено» на заседании учителей начальных классов <i>Якуп</i> /Якупова З.К./ от «30» августа 2018 г.	«Согласовано» с решением МС лица <i>Мух</i> /Мухубуллина Р.Х./ Протокол №1 от «30» августа 2018г.	«Утверждаю» и.о. директора лицея <i>Бабушкина Н.Г.</i> Бабушкина Н.Г./ Протокол педсовета № 2 от «30» августа 2018 г. Приказ и.о. директора лицея № 281/1 от «30» августа 2018г.
---	--	---

Рабочая программа

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

Класс 4

ФИО педагога – разработчика программы **Зайдуллина Гульназ
Рафаиловна**

Педагогический стаж **22 года**

Квалификация **первая**

Эксперт программы **Якупова Зарифа Камиловна**

2018-2019 учебный год

Литературное чтение. Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном языке» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (2011 года), Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение на родном языке» отличается широким видео -жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче четвёртого года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа рассчитана на 1 час в неделю. Общее количество часов на изучение литературного чтения на родном языке в 4 классе составит 34 часа.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- «обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

Общая характеристика учебного предмета

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание;
- знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне).

В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Содержание программы (34 часа)

Наименование разделов и тем

Часы

Универсальные учебные действия

Вводный урок по курсу литературного чтения

Вступительная статья

Летописи. Былины. Жития.

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...»

«Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Чудесный мир классики

П. П. Ершов «Конёк-горбунок».

А. С. Пушкин «Няне», «Туча»,

«Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»,

«Ашик-Кериб».

Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»

Е. И. Чарушин «Кабан».

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Зарубежная литература

• Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Четвероклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни; бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту)
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;

Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения на родном языке в 4 классе

№	Дата	Дата	Тема урока
	Факт		
1	03.09		Знакомство с названием раздела .Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»
2	10.09		Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»
3	17.09		Сергий Радонежский – святой земли Русской.
4	24.09		Житие Сергия Радонежского
5	01.10		Обобщающий урок – игра « Летописи, былины, сказания, жития».

6	08.10		П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев
7	15.10		А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев
8	22.10		М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев
9	05.11		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л. Н. Толстой «Детство»
10	12.11		Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»
11	19.11		Н. А. Некрасов «Школьник»
12	26.11		. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.
13	03.12		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста
14	10.12		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения
15	17.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения
16	24.12		Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики»
17	31.12		Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие
18	14.01		В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения

19	21.01		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков « Как я ловил человечков».
20	28.01		К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения
21	04.02		М.М. Зощенко « Ёлка»
22	18.02		Обобщающий урок « Страна детства»
23	25.02		Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемыш». Отношение человека к природе
24	04.03		А. И. Куприн « Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения
25	11.03		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана
26	18.03		Проект « Природа и мы». Оценка достижений
27	01.04		Е. С. Велтистов « Приключение Электроника». Герои фантастического жанра

28	08.04		К. Булычев « Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра
29	15.04		Дж. Свифт « Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.
30	22.04		Г. Х. Андерсен « Русалочка». Деление произведения на части. Г. Х. Андерсен « Русалочка». Характеристика героев
31	29.04		М. Твен « Приключения Тома Сойера» М. Твен « Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки
32	06.05		Контрольная работа за 2 полугодие
33	13.05		Обобщающий урок « Зарубежная литература»
34	20.05		Повторение

Список литературы, рекомендуемый для самостоятельного изучения предмета

1. Русские богатыри. Былины и героические сказки
2. А.С.Пушкин. Сказки
3. М.Ю Лермонтов. Три пальмы
4. Л.Н.Толстой. Рассказы, сказки, басни

5. И.С.Тургенев. Собака
6. А.П.Чехов. Детвора
7. К.Д.Ушинский. Слепая лошадь
8. Тихая моя Родина. Стихотворения отечественных поэтов XX века
9. Феликс Зальтен. Бемби
- 10.К.Г.Паустовский. Похождения жука- носорога
- 11.А.П.Платонов. Волшебное кольцо
- 12.Кир Булычѳв. Девочка с планеты Земля
- 13.Сельма Лагерлѳф. Удивительное путешествие Нильса Хольгерссона по Швеции
- 14.В.Нестеров. Знаешь ли ты свой город?
 15. Л.Шиф. Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком.
 16. В.Суслов. Рассказы о Ленинграде.
 17. Л.Добринская. Там у Невы наш первый сад...

Список литературы:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. и др. Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2015.
2. Контрольно-измерительные материалы ФГОС. Литературное чтение: 4 кл. / Сост. В.А.Синякова. М.: ВАКО, 2015.
3. Тексты для проверки техники и выразительности чтения. Чтение 1-4 классы/Сост. Н.В.Лободина, Издательство «Учитель», 2011.
4. Т.Л.Мишакина, Н.Е.Алдошина. Контрольное пособие для проверки техники чтения учащихся 1-4 классов – М.: ЮВЕНТА, 2011.
5. С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Климановой Л.Ф., В.Г. Горецкого («Школа России»). 4 класс. М.: ВАКО, 2015.