

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики
Башкортостан

Администрация муниципального района Мечетлинский
район РБ

ФМОБУ лицей №1 с. Большеустыкинское СОШ
с. Большая Ока

<p>РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО филологов  <u>Нурьева А.С.</u> Протокол №1 от "22" августа 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель руководителя по УВР  <u>Гибадуллина Л.Р.</u> Протокол №1 от "22" августа 2023 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Заведующий филиалом  <u>Ахметханов Р.Р.</u> Приказ №92 от "22" августа 2023 г.</p> 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Уровень образования основной

учебного предмета «Родной (русский) язык»
для обучающихся 5-9 классов
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Гибадуллина Л.Р.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (русскому) языку, родной (русский) язык) основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОП ООО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» (далее – ФРП «Родной (русский) язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебного плана ФМОБУ лицей №1 с.Большеустьикинское СОШ с.Большая Ока на 2023 – 2024 учебный год.

Годового календарного учебного графика школы на 2023 – 2024 учебный год.

Рабочей программы воспитания филиала МОБУ лицей №1 с. Большеустьикинское СОШ с. Большая Ока.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

- Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.
- Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

- В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.
- **Целями изучения родного (русского) языка** на уровне основного общего образования являются:
- воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, не сплошной текст, инфографика и другое);
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

. В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

- Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка, – 170 часов: в 5-9 класс – по 1 час в неделю.
- Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.
- В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:
- В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.
- Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

- В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.
- **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**
- В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 5-9 классах в объеме 34 часов в год (1 час в неделю).
- **. Содержание обучения в 5 классе.**
- **Язык и культура.**
- Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.
- Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.
- Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки

как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

- Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.
- Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке, сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).
- Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.
- Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.
- Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.
- Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.
- **Культура речи.**
- Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.
- Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

- Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.
- Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.
- Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.
- **Речь. Речевая деятельность. Текст.**
- Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.
- Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.
- Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.
- Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

- Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).
- Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.
- Язык художественной литературы. Литературная сказка.
- Рассказ.
- Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).
- **. Содержание обучения в 6 классе.**
- Язык и культура.
- Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.
- Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).
- Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.
- Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное

- Культура речи.
- Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).
- Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.
- Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.
- Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.
- Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.
- Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

- Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных числительных.
- Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.
- Речь. Речевая деятельность. Текст.
- Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.
- Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.
- Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.
- Публицистический стиль. Устное выступление.
- **Содержание обучения в 7 классе.**
- . Язык и культура.
- . Язык и культура.
- Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни

обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

- Лексические заимствования последних десятилетий. Использование иноязычных слов как проблема культуры речи.
- Культура речи.
- Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.
- Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.
- Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.
- Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь – машешь, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

- Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.
- Речь. Речевая деятельность. Текст.
- Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.
- Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.
- Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.
- Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.
- Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.
- **Содержание обучения в 8 классе.**
- . Язык и культура.
- Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.
- Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.
- Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

- Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.
- . Культура речи.
- Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после *ж* и *ш*, произношение сочетания *чн* и *чт*, произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'], произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.
- Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.
- Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.
- Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования

собственных имён. Этикетные речевые тактики

и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

- . Речь. Речевая деятельность. Текст.
- Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.
- Основные способы и средства получения и переработки информации.
- Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.
- Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.
- Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.
- Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.
- Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.
- . **Содержание обучения в 9 классе.**
- . Язык и культура.
- . Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Примерные темы проектных и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах. Словарь одного слова. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края (России)».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Компьютерный сленг в русском языке. Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках. Анализ типов заголовков в современных средствах массовой информации, видов интервью в современных средствах массовой информации.

Сетевой знак @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и другое.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и другое.

Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.

. Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

. Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде,
в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения
как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 5 классе.

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированный тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 6 классе.

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выявлять причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 7 классе

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники,

в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 9 классе

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
 создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв
 на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;
 понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
 анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и
 представлять его в устной и письменной форме;
 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА								
1.1.	Русский язык — национальный язык русского народа	1				Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;	Устный опрос;	Textologia.ru
1.2.	Краткая история русской письменности	1				Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов);	Устный опрос;	grammar.ru
1.3.	Язык как зеркало национальной культуры	1				Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;	Устный опрос;	Textologia.ru
1.4.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	1			Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;	Устный опрос;	best-language.ru

1.5.	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства					Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова;	Письменный контроль;	grammar.ru
1.6.	Национальная специфика русского фольклора					Анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов;	Устный опрос;	rsl.ru
1.7.	Крылатые слова, пословицы, поговорки					Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть их источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике;	Устный опрос;	window.edu.ru
1.8.	Русские имена					Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного);	Устный опрос;	onomastika.ru
1.9.	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1					Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;	Практическая работа;	culture.ru
Итого по разделу								

Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ								
2.1.	Современный русский литературный язык					Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления);	Устный опрос;	grammar.ru
2.2.	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения					Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);	Тестирование;	grammar.ru
2.3.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка					Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного);	Устный опрос;	grammar.ru
2.4.	Речь правильная. Основные грамматические нормы					Различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);	Письменный контроль;	orfogrammka.ru
2.5.	Речевой этикет: нормы и традиции					Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;	Устный опрос;	culture.ru
2.6.	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2					Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;	Практическая работа;	http://www.school.edu.ru
Итого по разделу								
Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ								
3.1.	Язык и речь. Средства выразительности устной речи					Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач;	Письменный контроль;	http://www.school.edu.ru
3.2.	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения					Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного);	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.3.	Функциональные разновидности языка					Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.4.	Разговорная речь. Просьба, извинение					Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.5.	Официально-деловой стиль. Объявление					Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты;	Письменный контроль;	window.edu.ru)
3.6.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста					Составлять планы разных видов: план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.7.	Публицистический стиль. Устное выступление					Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.8.	Язык художественной литературы. Литературная сказка					Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки);	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru

3.9.	Язык художественной литературы. Рассказ	1				Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (рассказы);	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.10.	Особенности языка фольклорных текстов	ѐ				Анализировать и интерпретировать фольклорные тексты (сказки, былины, пословицы, загадки);	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru
3.11.	Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3	1	1			Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме;	Практическая работа;	http://www.school.edu.ru
Итого по разделу								
Резервное время		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.1.	Краткая история русского литературного языка	1		1	Объяснять близость славянских языков; Рассказывать о реформе алфавита в Петровскую эпоху; объяснять роль творчества А. С. Пушкина в становлении русского литературного языка; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Диалекты как часть народной культуры	1		1	Выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; Распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/

1.3.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики					Устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; Использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
1.4.	Современные неологизмы					Характеризовать причины пополнения лексического состава языка; Определять значения современных неологизмов (в рамках изученного); распределять их по тематическим группам; Оценивать уместность употребления современных неологизмов в различных речевых ситуациях;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
1.5.	Национально-культурная специфика русской фразеологии					Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; Комментировать (в рамках изученного) историю происхождения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом значения, извлекая при этом информацию об обычаях, традициях, быте предков, исторических событиях, культуре и т. п.; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/

1.6.	Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа - носителя языка. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1				; Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;	Зачет; Диктант;	http://gramota.ru/slovari/
Итого по разделу							
2.1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения				Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (на отдельных примерах); Опознавать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (на отдельных примерах); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
2.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи				Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; Корректировать речь с целью исправления речевых ошибок; Использовать толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, а также в процессе редактирования текста;	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
2.3.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Особенности словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных				Употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); Выявлять, анализировать и исправлять типичные грамматические ошибки в устной и письменной речи (в рамках изученного); Корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/

2.4.	Речевой этикет				Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; Использовать в предлагаемых ситуациях общения этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения; Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
2.5.	«Правила хорошей речи». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2				Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Делать выбор и брать ответственность за решение;	Зачет; Диктант;	http://gramota.ru/slovari/
Итого по разделу							
3.1.	Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом				Владеть читательской культурой; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; Осуществлять диалог с текстом; прогнозировать содержание текста по теме, по первому предложению текста, в процессе чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
3.2.	Тематическое единство текста				Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; Составлять план сочинения, опираясь на знание принципов его составления; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
3.3.	Тексты описательного типа				Анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
3.4.	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина				Анализировать художественное повествование; на основе анализа выявлять характер рассказчика; Уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины») в ситуациях неформального общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/

3.5.	Научный стиль. Словарная статья	1				Использовать информацию словарных статей для решения учебных задач; Объяснять значение ключевых слов русской культуры (героизм, герой, подвиг); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
3.6.	Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов	1				Анализировать содержание и структуру научного сообщения; Использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению; Анализировать и составлять различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировку;	Письменный контроль; Устный опрос;	http://gramota.ru/slovari/
3.7.	Диалог с текстом. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3	2	1	1		Раскрывать значение ключевых слов раздела; Использовать освоенные в процессе изучения раздела сведения при анализе устных высказываний, готового текста и при создании собственных текстов в устной и письменной форме;	Зачет; Тестирование;	http://gramota.ru/slovari/
Итого по разделу								
Резервное время		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА								
1.1.	Русский язык как развивающееся явление	1	0	0		Характеризовать внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры слов и фразеологизмов, возникших под влиянием исторических событий, общественных процессов, развития науки и техники, других языков; Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://www.drofa.ru

1.2.	Устаревшие слова - живые свидетели истории. Историзмы	1	1	0		<p>Распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); определять лексические значения историзмов (в необходимых случаях с помощью словаря); комментировать причины устаревания некоторых историзмов;</p> <p>Определять период истории, к которому относится тот или иной историзм (с помощью словаря устаревших слов, толкового словаря); распределять историзмы по тематическим группам, степени устарелости;</p> <p>Комментировать особенности употребления историзмов в художественных текстах;</p> <p>Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.drofa.ru
1.3.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности		0	0		<p>Различать историзмы и архаизмы; определять лексические значения архаизмов, подбирать к ним современные соответствия, анализировать слова-архаизмы и распределять их на группы в зависимости от типа (лексические, лексико-семантические), степени устарелости;</p> <p>Характеризовать особенности употребления архаизмов как средства выразительности в художественных текстах;</p> <p>Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru

1.4.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов		0	0		<p>Характеризовать перераспределение лексики между активным и пассивным запасом как один из актуальных процессов развития русского языка; комментировать внешние причины этого процесса, приводить примеры;</p> <p>Определять значения вернувшихся в активный словарный запас слов в современных контекстах; анализировать и характеризовать изменения в значениях и стилистической окраске этих слов;</p> <p>Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
1.5.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи		0	0		<p>Определять значения лексических заимствований последних десятилетий, подбирать русские синонимы к заимствованным словам (если это возможно); определять языки - источники заимствованной лексики, распределять их по тематическим группам;</p> <p>Оценивать целесообразность и уместность употребления иноязычных слов в различных контекстах; корректировать свою речь с точки зрения использования новых иноязычных лексических заимствований;</p> <p>Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
1.6.	Русский язык как развивающееся явление. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1		0	1		<p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> <p>Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>Делать выбор и брать ответственность за решение;</p>	Письменный контроль;	http://www.gramota.ru
Итого по разделу								
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ								
2.1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии		0	0		<p>Соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с производными предлогами (в рамках изученного);</p> <p>Различать варианты постановки ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях, в словоформах с производными предлогами;</p> <p>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</p> <p>Употреблять слова с учётом стилистических вариантов акцентологической нормы;</p> <p>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru

2.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи		0	0		<p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;</p> <p>Соблюдать нормы употребления паронимов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;</p> <p>Использовать толковые словари, словари паронимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов и особенностей их лексической сочетаемости, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>Опознавать и исправлять в речи типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов (в рамках изученного);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
2.3.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки		0	0		<p>Анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);</p> <p>Употреблять слова с учётом вариантов современных грамматических и стилистических норм (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать и оценивать с точки зрения грамматических норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного);</p> <p>Корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным грамматическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>Использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
2.4.	Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения		0	0		<p>Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.);</p> <p>Соблюдать нормы русского невербального этикета;</p> <p>Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в предлагаемых речевых ситуациях;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
2.5.	«Давайте поговорим о русском речевом этикете!». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2		0	1		<p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> <p>Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>Делать выбор и брать ответственность за решение;</p>	Письменный контроль;	http://www.gramota.ru
Итого по разделу								
Раздел 3. РЕЧЬ. ТЕКСТ								
3.1.	Традиции русского речевого общения		0	0		<p>Участвовать в диалогах, опираясь на традиции русского речевого общения;</p> <p>Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;</p> <p>Использовать в процессе устного общения различные коммуникативные стратегии: убеждение, комплимент, уговаривание, похвалу;</p>	Устный опрос;	http://www.gramota.ru

3.2.	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы	1	0	0		Анализировать текст в аспекте его основных признаков: смысловой цельности, информативности, связности; Использовать умение распознавать виды абзацев в процессе информационной переработки текста; Создавать письменный текст, осуществляя его членение на абзацы; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Анализировать заголовки различных типов; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов; Анализировать и создавать тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
3.3.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1	0	0		Участвовать в дискуссии в соответствии с правилами поведения, с использованием корректных приёмов ведения спора; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
3.4.	Публицистический стиль. Путевые заметки	1	1	0		Анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
3.5.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	0	0		Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
3.6.	Язык художественной литературы. Притча	1	0	0		Выявлять фактуальную и подтекстовую информацию в художественных текстах; Анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции; Распознавать притчу, опираясь на знание её жанровых особенностей;	Устный опрос;	http://www.gramota.ru
3.7.	Основные признаки текста. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3	1	1	0		Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;	Контрольная работа;	http://www.gramota.ru
Итого по разделу								
Резервное время								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	2				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА							
1.1.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1		1	Распознавать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом; правильно употреблять их в речи;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.2.	Крылатые слова и выражения в русском языке	1			Распознавать крылатые слова и выражения, устанавливать их источники и значения (в том числе с помощью словарей крылатых слов); Распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.3.	Развитие русского языка как закономерный процесс	1		1	Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с национальной культурой и историей общества; цивилизационными изменениями; Комментировать (на конкретных примерах) причины языковых изменений под влиянием внешних и внутренних факторов (в рамках изученного); Характеризовать основные тенденции развития современного русского языка (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru ;
1.4.	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1			Определять значения новых заимствованных слов, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; Оценивать целесообразность употребления новой иноязычной лексики в различных ситуациях общения, текстах разных функциональных разновидностей и стилей;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru
1.5.	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1			Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); Определять новые значения слов, возникших в современный период развития русского языка (семантических неологизмов), приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
1.6.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	1		Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу							
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ							

2.1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения					Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения; способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; Соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru
2.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность			1		Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); Опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; Анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с речевой избыточностью; Использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru
2.3.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в предложноподлежащем управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений			1		Соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; Распознавать типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; Редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru
2.4.	Речевой этикет в электронной коммуникации, в ситуациях делового общения			1		Использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; Соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru
2.5.	«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 2	2	1	1		Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;	Контрольная работа; Практическая работа;	https://resh.edu.ru
Итого по разделу								
Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ								
3.1.	Русский язык в Интернете	1				Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru

3.2.	Виды преобразования текстов	1			Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru
3.3.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1			Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru

3.4.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1		1	Анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Практическая работа;	https://resh.edu.ru
3.5.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение	1		1	Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru
3.6.	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1		1	Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); Анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);	Практическая работа;	https://resh.edu.ru
3.7.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты				Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Зачет;	https://resh.edu.ru
3.8.	Текст и способы его представления. Язык Интернета. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 3		1		Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru

Итого по разделу							
Резервное время		1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	9			

Поурочное планирование

5 класс

	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык — национальный язык русского народа	1	0	0	07.09.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/10/26/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-5-klasse-russkiy
2	Краткая история русской письменности	1	0	0	14.09.2023	
3	Язык как зеркало национальной культуры	1	0	0	21.09.2023	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2023/07/22/yazyk-volshebnoe-zerkalo-mira-i-natsionalnoy
4	Язык как зеркало национальной культуры	1	0	0	28.09.2023	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2023/07/22/yazyk-volshebnoe-zerkalo-mira-i-natsionalnoy
5	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	0	0	05.10.2023	https://vk.com/wall-199073828_2621
6	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	0	0	12.10.2023	https://vk.com/wall-199073828_2621
7	Метафоричность русской загадки.	1	0	0	19.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-virazitelnie-sredstva-rechi-3668979.html
8	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	1	0	0	26.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-virazitelnie-sredstva-rechi-3668979.html
9	Национальная специфика русского фольклора	1	0	0	09.11.2023	https://multiurok.ru/index.php/files/urok-2-spietsifika-fol-klora-osnovnyie-zhanry.html
10	Национальная специфика русского фольклора	1	0	0	16.11.2023	https://multiurok.ru/index.php/files/urok-2-spietsifika-fol-klora-osnovnyie-zhanry.html
11	Крылатые слова, пословицы, поговорки	1	0	0	23.11.2023	http://www.eduportal44.ru/sites/RSMO-test/DocLib8/Демина%20Г.В/Урок%20родного%20языка%20по%20теме.pdf
12	Русские имена	1	0	1	30.11.2023	http://www.eduportal44.ru/sites/RSMO-test/DocLib8/Демина%20Г.В/Урок%20родного

						о%20языка%20по%20теме.pdf
13	ПР№1	1		1	07.12.2023	
14	Современный русский литературный язык	1	0	0	14.12.2023	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/10/russkaya-orfoepiya-normy-proiznosheniya-i
15-16	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	2	0	0	21.12.2023 28.12.2023	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/10/10/russkaya-orfoepiya-normy-proiznosheniya-i
17-19	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	0	0	11.01.2024 18.01.2024	
20-21	Речь правильная. Основные грамматические нормы	2	0	0	25.01.2024	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yaziku-na-temu-pravila-rechevogo-etiketa-normi-i-tradicii-klass-3549982.html
22	Речевой этикет: нормы и традиции	1	0	0	08.02.2024	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yaziku-na-temu-pravila-rechevogo-etiketa-normi-i-tradicii-klass-3549982.html
23	«Живой как жизнь». Норма и её варианты.. Проверочная работа № 2	1	1	0	15.02.2024	
24	Язык и речь. Средства выразительности устной речи	1	0	0	22.02.2024	https://eduportal44.ru/BuyR/uprobr/rmk/distant/DocLib3/5%20класс/Родной%20язык/14.04.2020_русский%20родной%20язык_5%20класс_Лебедева%20ЛГ.pdf
25	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1	0	0	29.02.2024	https://eduportal44.ru/BuyR/uprobr/rmk/distant/DocLib3/5%20класс/Родной%20язык/14.04.2020_русский%20родной%20язык_5%20класс_Лебедева%20ЛГ.pdf
26	Функциональные разновидности языка	1	0	0	07.03.2024	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2023/10/22/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-funktsionalnye
27	Разговорная речь. Просьба, извинение	1	0	0	14.03.2024	
28	Официально-деловой стиль. Объявление	1	0	0	21.03.2024	
29	ПРЗ Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	1	0	1	04.04.2024	
30	Публицистический стиль.	1	0	0	11.04.2024	https://interneturok.ru/lesson/russian/8-klass/tekst/publitsisticheskiy-stil
31	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1	0	0	18.04.2024	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/01/17/v-gostyah-u-skazki-urok-rodnoy-literatury-v-5
32	Особенности языка фольклорных текстов	1	0	0	25.04.2024	http://sh18.edudnr.ru/uvp/dlya-uchenika-2/5-a-klass/6579-5-klass-rodnoj-russkij-yazyk-tema-

						3-urok-12-osobennosti-yazyka-folklornykh-tekstov/file.html
33	Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ.	1	0	1	02.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1	1		16.05.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34				

6 класс

	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Из истории русского литературного языка.	1	0	0	07.09.2023	https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-rodnogo-yazyka-russkogo-v-klasse-tema-iz-istorii-russkogo-literaturnogo-yazyka-rol-cerkovnoslavy-3894351.html
2	Диалекты как часть народной культуры.	1	0	0	14.09.2023	https://multiurok.ru/files/urok-po-rodnomu-russkomu-iazyku-1.html
3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1	0	0	21.09.2023	
4	Особенности освоения иноязычной лексики.	1	0	0	28.09.2023	https://multiurok.ru/index.php/files/urok-osobennosti-osvoeniia-inoiazychnoi-leksiki.html
5	Современные заимствованные слова в русском языке.	1	0	0	05.10.2023	
6	Современные неологизмы.	1	0	0	12.10.2023	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-6-klass-po-teme-sovremennyj-neologizm-4381220.html
7	Отражение во фразеологии истории и культуры	1	0	0	19.10.2023	https://multiurok.ru/index.php/files/otrazhenie-

	народа.					vo-frazeologii-istorii-i-kultury-naro-1.html
8	Проектная работа о фразеологизмах (этимология, современное значение, ситуации употребления)	1	0	0	26.10.2023	https://multiurok.ru/index.php/files/otrazhenie-vo-frazeologii-istorii-i-kultury-naro-1.html
9	Анализ проектных работ.	1	0	0	09.11.2023	
10	Современные фразеологизмы.	1	0	0	16.11.2023	https://multiurok.ru/index.php/files/otrazhenie-vo-frazeologii-istorii-i-kultury-naro-1.html
11	Обобщение изученного по разделу «Язык и культура»	1	0	0	23.11.2023	
12	Стилистические особенности произношения и ударения.	1	0	1	30.11.2023	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/192179-prezentaciya-russkaya-orfoepiya-stilisticheskie-osobennosti.html
13	Нормы произношения отдельных грамматических норм.	1		1	07.12.2023	
14	Синонимы и точность речи.	1	0	0	14.12.2023	
15	Антонимы и точность речи.	1	0	0	21.12.2023	
16	Лексические омонимы и точность речи.	1			28.12.2023	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/57327-prezentaciya-omonimy-6-klass.html
17-	Особенности склонения имен собственных.	1	0	0	11.01.2024	
18	Нормы употребления имен существительных.	1			18.01.2024	
19	Нормы употребления имен прилагательных.	1	0	0	18.01.2024	
20	Имена числительные в русских пословицах и поговорках.	1			25.01.2024	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/03/10/chislitelnye-v-poslovitsakh-i-pogovorkakh
21	Нормы употребления имен числительных.	1			01.02.2024	
22	Нормы употребления местоимений.	1	0	0	08.02.2024	
23	Проектная работа на тему «Происхождение фамилий учеников нашего класса»	1	1	0	15.02.2024	
24	Анализ проектных работ. Повторение изученного по разделу «Культура речи»	1	0	0	22.02.2024	
25	Эффективные приемы чтения.	1	0	0	29.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-v-6-klasse-po-teme-yazyk-i-rech-effektivnye-priemy-chteniya-4600794.html
26	Этапы работы с текстом.	1	0	0	07.03.2024	
27	Тематическое единство текста.	1	0	0	14.03.2024	https://vk.com/wall-212124966_1328
28	Тексты описательного типа.	1	0	0	21.03.2024	
29	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	1	0	1	04.04.2024	
30	Научный стиль. Словарная статья.	1	0	0	11.04.2024	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/presentation/prieziatatsiia_nauchnyi Stil
31	Контрольный диктант «Происхождение слов» по теме «Текст».	1	0	0	18.04.2024	

32	Работа над ошибками. Научное сообщение. Устный ответ.	1	0	0	25.04.2024	
33	Виды ответов.	1	0	1	02.05.2024	
34	Проектная работа на тему «Героические страницы русской истории в творчестве Н.К. Рериха»	1	1		16.05.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34				

8 класс

	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Язык и культура. Исконно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1	0	0	07.09.2023	https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-rodnogo-yazika-russkogo-v-klasse-tema-iz-istorii-russkogo-literaturnogo-yazika-rol-cerkovnoslavy-3894351.html
2	Слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, древнерусские слова.	1	0	0	14.09.2023	https://multiurok.ru/files/urok-rodnogo-russkogo-iazyka-v-8-klasse-po-teme-is.html
3	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы	1	0	0	21.09.2023	
4	Стилистические старославянизмы	1	0	0	28.09.2023	https://infourok.ru/urok-praktikum_tema_staroslavyanizmy_v_sovremennom_russkom_yazyke_ih_analogi_v_drugih-586722.htm
5	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	0	0	05.10.2023	
6	Речевой этикет и вежливость	1	0	0	12.10.2023	
7	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	19.10.2023	

8	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи:	1	0	0	26.10.2023	
9	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	0	0	09.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-tipichnye-orfoepicheskie-i-akcentologicheskie-oshibki-v-sovremennoj-rechi-normy--5347474.html
10	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1	0	0	16.11.2023	
11	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов	1	0	0	23.11.2023	
12	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	1	0	1	30.11.2023	https://vk.com/wall-216939520_90
13	Типичные грамматические ошибки: Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным	1		1	07.12.2023	
14	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода	1	0	0	14.12.2023	https://www.youtube.com/watch?v=c5H-40Iow4
15	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало</i>	1	0	0	21.12.2023	
16	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ.	1			28.12.2023	https://vk.com/wall-208460529_1363
17-	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	1	0	0	11.01.2024	
18	Синонимия речевых формул	1			18.01.2024	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodного-yazyka-v-8-klasse-po-teme-rechevoj-etiket-aktivnye-processy-v-rechevom-etikete-rechevaya-agressiya-sin-6116823.html
19	Эффективные приёмы слушания	1	0	0	18.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodного-yazyka-po-teme-slushanie-kak-vid-rechevoj-deyatelnosti-effektivnye-priyomy-slushaniya-8-klasse-6029161.html
20	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1			25.01.2024	
21	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1			01.02.2024	

22	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации	1	0	0	08.02.2024	
23	Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.	1	1	0	15.02.2024	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/01/16/argumentativnye-vyskazyvaniya-v-uchebnoy-deyatelnosti
24	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.	1	0	0	22.02.2024	
25	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1	0	0	29.02.2024	https://infourok.ru/oproverzhenie-dovodov-opponenta-4842032.html
26	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1	0	0	07.03.2024	
27	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	1	0	0	14.03.2024	https://multiurok.ru/files/russkii-iazuk-8-klass-prezentatsiia-nauchnyi-stil.html
28	Реферат. Слово на защите реферата.	1	0	0	21.03.2024	
29	Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.	1	0	1	04.04.2024	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/18/pravila-nauchnoy-diskussii
30	Правила корректной дискуссии.	1	0	0	11.04.2024	
31	Язык художественной литературы.	1	0	0	18.04.2024	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/10/20/razrabotka-uroka-russkogo-yazyka-na-temu-yazyk
32	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника	1	0	0	25.04.2024	
33	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.	1	0	1	02.05.2024	
34	Итоговый урок	1	1		16.05.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34				

7 класс

	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как развивающееся явление	1	0	0	07.09.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/05/03/russkiy-yazyk-kak-razvivayushcheesya-yavlenie
2	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	1	0	0	14.09.2023	https://infourok.ru/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-na-temu-ustarevshie-slova-zhivye-svideteli-istorii-istorizmy-6523853.html
3	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	1	0	0	21.09.2023	https://infourok.ru/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-na-temu-ustarevshie-slova-zhivye-svideteli-istorii-istorizmy-6523853.html
4	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	1	0	0	28.09.2023	https://multiurok.ru/files/ustarevshie-slova-4.html
5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	1	0	0	05.10.2023	https://multiurok.ru/files/ustarevshie-slova-4.html
6	РР Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	1	0	0	12.10.2023	
7	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	0	0	19.10.2023	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-v-7-klasse-na-temu-arhaizmy-v-sostave-ustarevshih-slov-russkogo-yazyka-5671455.html
8	РР Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	0	0	26.10.2023	
9	Повторение пройденного в разделе «Язык и культура»	1	0	0	09.11.2023	
10	Контрольная работа № 1 по теме «Язык и культура».	1	0	0	16.11.2023	
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	1	0	0	23.11.2023	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-7-klasse-na-temu-osnovny-orfoepicheskie-normyudarenie-5671477.html
12	РР Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	1	0	1	30.11.2023	
13	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	1		1	07.12.2023	
14	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	1	0	0	14.12.2023	https://multiurok.ru/files/razrobotka-uroka-po-rodnomu-russkomu-iazuku-v-7-kl.html

15	Трудные случаи употребления паронимов.	1	0	0	21.12.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/01/16/paronimy-v-kartinkah
16	Трудные случаи употребления паронимов.	1			28.12.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/01/16/paronimy-v-kartinkah
17-	РР Практическое занятие «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	0	0	11.01.2024	
18	Типичные грамматические ошибки.	1			18.01.2024	
19	Традиции русской речевой манеры общения.	1	0	0	18.01.2024	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/11/03/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-7
20	РР Нормы русского речевого и невербального этикета.	1			25.01.2024	
21	Повторение пройденного в разделе «Культура речи».	1			01.02.2024	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/11/03/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-7
22	Контрольная работа №2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1	0	0	08.02.2024	
23	Традиции русского речевого общения.	1	1	0	15.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-po-teme-tradicii-russkogo-rechevogo-obsheniya-7-klass-4338901.html
24	Текст. Виды абзацев.	1	0	0	22.02.2024	
25	Заголовки текстов. Их типы.	1	0	0	29.02.2024	https://triptonkosti.ru/30-foto/zagolovki-tekstov-ih-tipy-7-klass-rodnoj-yazyk-prezentaciya.html
26	РР Разговорная речь. Спор и дискуссия.	1	0	0	07.03.2024	
27	Публицистический стиль. Путевые заметки.	1	0	0	14.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-publicisticheskij-stil-putevye-zametki-7-klass-6589028.html
28	РР Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1	0	0	21.03.2024	
29	Язык художественной литературы. Притча.	1	0	1	04.04.2024	https://ppt-online.org/743043
30	Контрольная работа № 3 по теме «Речь. Текст»	1	0	0	11.04.2024	
31	Повторение по теме «Язык и культура»	1	0	0	18.04.2024	https://ppt-online.org/743043
32	Повторение по теме «Культура речи»	1	0	0	25.04.2024	
33	Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1	0	1	02.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1	1		16.05.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34				

9 класс

	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.	1	0	0	07.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-rodnogo-yazyka-v-9-klasse-otrazhenie-v-russkom-yazyke-kultury-i-istorii-russkogo-naroda-4508611.html
2	Входная контрольная работа(тест).	1	0	0	14.09.2023	
3	Ключевые слова русской культуры	1	0	0	21.09.2023	
4	Крылатые слова и выражения в русском языке	1	0	0	28.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-krylatye-slova-i-vyrazheniya-9-klass-4341616.html
5	Развитие русского языка как закономерный процесс	1	0	0	05.10.2023	
6	Развитие русского языка как закономерный процесс	1	0	0	12.10.2023	
7	Основные тенденции развития современного русского языка	1	0	0	19.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-sovremennie-tendencii-v-razvitii-russkogo-yazyka-3139664.html
8	Проектная работа «Русский язык в интернете»	1	0	0	26.10.2023	
9	Анализ проектных работ.	1	0	0	09.11.2023	
10	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	0	0	16.11.2023	https://ppt-online.org/901138
11	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	0	0	23.11.2023	
12	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	0	1	30.11.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/05/06/prezentatsiya-pereosmyslenie-znacheniy-slov-v-sovremennom
13	Стилистическая переоценка современном в русском языке .	1		1	07.12.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/05/06/prezentatsiya-pereosmyslenie-znacheniy-slov-v-sovremennom
14	.Повторение изученного по разделу «Язык Культура.»	1	0	0	14.12.2023	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/05/06/prezentatsiya-pereosmyslenie-znacheniy-slov-v-sovremennom

15	Активные процессы в области произношения и ударения	1	0	0	21.12.2023	
16	Трудные случаи лексической сочетаемости.	1			28.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-9-klass-trudnye-sluchai-leksicheskoy-sochetaemosti-6422239.html
17-	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	1	0	0	11.01.2024	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/12/08/oshibki-v-postroenii-predlozheniy
18	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	1			18.01.2024	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/12/08/oshibki-v-postroenii-predlozheniy
19	Речевой этикет в деловом обращении	1	0	0	18.01.2024	
20	Правила сетевого этикета.	1			25.01.2024	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-setevoy-etiket-2737944
21	Повторение изученного по разделу «Культура речи»	1			01.02.2024	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-setevoy-etiket-2737944
22	Русский язык в Интернете	1	0	0	08.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-russkiy-yazyk-v-internete-vidy-preobrazovaniya-tekstov-9-klass-6738173.html
23	Виды преобразования текстов	1	1	0	15.02.2024	
24	Разговорная речь. анекдот, шутка	1	0	0	22.02.2024	
25	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	1	0	0	29.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-temu-oficialnodelovoy-stil-klass-2426484.html
26	Научно-учебный подстиль.	1	0	0	07.03.2024	https://ppt4web.ru/russkijj-jazyk/nauchnyjj-stil-rechi0.html
27	Доклад, сообщение	1	0	0	14.03.2024	
28	Тексты описательного типа.	1	0	0	21.03.2024	
29	Публицистический стиль.	1	0	1	04.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-v-9-klasse-po-teme-publicisticheskij-stil-rechi-5786122.html
30	Проблемный очерк.	1	0	0	11.04.2024	
31	Язык художественной литературы.	1	0	0	18.04.2024	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-iazyk-khudozhestvennoi-literatury.html
32	Прецеденты тексты.	1	0	0	25.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-rodnogo-yazyka-koncept-precedentnye-teksty-lingvokulturologiya-bezekvivalentnaya-leksika-5467525.html
33	Тест.	1	0	1	02.05.2024	
34	Работа над ошибками. Обобщение.	1	1		16.05.2024	

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34				
--	--	----	--	--	--	--

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 КЛАСС

"Русский родной язык" для 5 класса/Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябина Л. А., Соколова О. В./ Москва: «Просвещение», 2022г.

6 КЛАСС

"Русский родной язык" для 6 класса/Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябина Л. А., Соколова О. В./ Москва: «Просвещение», 2022г.

7 КЛАСС

"Русский родной язык" для 7 класса/Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябина Л. А., Соколова О. В./ Москва: «Просвещение», 2022г.

8 КЛАСС

"Русский родной язык" для 8 класса/Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябина Л. А., Соколова О. В./ Москва: «Просвещение», 2022г.

9 КЛАСС

«Русский родной язык" для 9 класса/Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябина Л. А., Соколова О. В./ Москва: «Просвещение», 2022г.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебно-методический комплект по родному русскому языку 5-9 классы О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва: «Просвещение», 2022г.

Н.Егорова . Русский родной язык. 8 класс. Поурочные разработки к УМК О. М. Александровой"М.Просвещение.2022г

Н.Егорова . Русский родной язык. 7 класс. Поурочные разработки к УМК О. М Александровой"М.Просвещение.2022г

Н.Егорова . Русский родной язык. 6 класс. Поурочные разработки к УМК О.М. Александровой"М.Просвещение.2022г

Н.Егорова . Русский родной язык. 5 класс. Поурочные разработки к УМК О. М. Александровой"М.Просвещение.2022г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
2. <http://www.slovari.ru> – сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
3. <http://www.rubrikon.ru> - энциклопедия «Рубрикон».
4. <http://www.drofa-ventana.ru> – сайт объединённой издательской группы «Дрофа» - «Вентана – Граф».
5. <http://www.philology.ru> – «Филологический портал».
6. <http://www.grammar.ru> – сайт «Культура письменной речи».
7. <http://www.wikipedia.org> – универсальная энциклопедия «Википедия».
8. <http://www.rusword.com.ua> -сайт по русской филологии «Мир русского слова»
9. <http://www.abount-russian-language.com> – сайт по культуре речи.
10. <http://www.languages-study.com/russian.html> - база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
11. <http://www.etymolo.ruslang.ru> – этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В.В.Виноградова).
12. <http://www.orfografus.ru> – видеоуроки русского языка.
13. <http://www.wordsland.ru> – сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.
14. <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
15. <http://www.fipi.ru> – сайт ФИПИ (Федеральный институт педагогических измерений) (банк тренировочных заданий по русскому языку для подготовки сдачи ОГЭ; демоверсии, кодификаторы спецификации)
16. <https://rus-oge.sdangia.ru> – ОГЭ 2019, 2020 и предыдущих лет; русский язык: задания, ответы, решения, обучающая система в режиме онлайн.
17. <http://www.krugosvet.ru> – универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.prosveshhenie.ru> – образовательный порт

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Наглядные пособия 2. Таблицы 3. Мультимедийное оборудование.
-