

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация муниципального района Мечетлинский район РБ
филиал МОБУ лицей № 1 с. Большеустьикинское СОШ д.Азикеево МР
Мечетлинский район РБ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
Руководитель МО

 Бадгитдинова Г.Т.
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.дир.УВР

 Камалова А.Х.
Протокол №3 от «29»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Зав. филиалом

 Султанов А.Р.
Протокол №3 от «29»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (татарская) литература»

для обучающихся 1–4 классов

Составитель: Мамедова В.Р.
Учитель начальных классов

д. Азикеево 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа по родной (татарской) литературе для 1-3 классов составлена:

- на основе ФЗ - № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.14. №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.10г. №1897 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минпросвещения от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации».
- СанПиН 2.4.2.2821-10, СП 3.1/2.4.3598-20;
- Методические рекомендации, направленные письмом Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24, и письмо Роспотребнадзора, Минпросвещения России от 12.08.2020 №№ 02/16587-2020-24, ГД-1192/03 «Об организации работы общеобразовательных организаций».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021 года).
- Приказы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. N 882/391 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 465 «Об 2 утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах РФ (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в образовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания».
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 (с изменениями от 23.12.2020 г., приказ №766).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее - СП 2.4.3648-20).
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 15.06.2016 № 715 «Об утверждении Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров».
- в соответствии с Основной образовательной программой НОО МОБУ лицей №1 с. Большеустыкинское;
- в соответствии с учебным планом МОБУ лицей №1 с. Большеустыкинское на 2023 -2024 учебный год.
- Программа воспитания МОБУ лицей №1 с. Большеустыкинское.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской детской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной принадлежности.

Основная **цель** учебного предмета связана с формированием грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь как на собственные предпочтения, так и исходя из поставленной учебной задачи. Также выпускник сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Реализации цели способствует решение следующих **задач**:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Таким образом, данный учебный предмет подразумевает изучение литературно-художественных произведений, с одной стороны, и освоение учащимися речевых навыков и умений – с другой.

При изучении предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» у учащихся формируются следующие компетенции.

Читательская компетенция включает в себя умение работать с текстом, ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять главную тему, определять общую цель и назначение текста, определять назначение разных видов текста, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема, читать в соответствующем возрасту темпе и понимать прочитанное, ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность героев,

самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев.

Коммуникативная компетенция означает умение вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного произведения, уметь выступать перед знакомой аудиторией, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, владеть навыками работы в группе, коллективе, приемами действий в ситуациях общения.

Информационная компетенция предполагает владение навыками работы с различными источниками информации – книгами, учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернетом; умение самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее, ориентироваться в книге по оглавлению, отличить сборник произведений от авторской книги, работать с различными видами текстов.

Нравственная (социально-нравственная) компетенция предусматривает формирование понятий нравственного характера, собственных ценностных ориентиров для своих действий и поступков; способов самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» представлено в программе разделами «Виды речевой деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность».

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), работу с текстом художественного произведения. В процессе речевой деятельности у обучающихся формируется речевая культура, совершенствуются коммуникативные навыки и навык чтения.

Формирование навыка чтения осуществляется в процессе освоения целостных приемов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); овладения приемом интонационного объединения слов в предложения. В результате увеличения скорости чтения (беглое чтение) постепенно осваивается навык чтения про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приемами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с

конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведется целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся овладевают приемами выразительного чтения.

Обучение слушанию и говорению ведется параллельно с обучением чтению. При этом совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Обучающиеся знакомятся с продуктивными формами диалога, формулами речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и авторских) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают навык сжатого, выборочного и полного пересказа прочитанного или услышанного произведения.

В результате работы с текстом художественного произведения у обучающихся совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); они сравнивают художественные, учебные и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, его темой, главной мыслью; овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и второстепенной информации в тексте.

В раздел **«Круг детского чтения»** входят произведения устного народного творчества: считалки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, мэээки (народные татарские шутки), сказки; произведения родной детской литературы. Программа включает базовые для начальной школы литературные жанры: сказки, стихи, рассказы.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их в соответствии со своими интересами. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к Родине, к родителям.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»**. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, о таких литературных жанрах, как рассказ, стихотворение, сказка; об особенностях малых фольклорных жанров (загадка, поговорка, пословица, считалка, закличка, мэээк (татарская народная шутка)). Обучающиеся учатся определять

изобразительно-выразительные средства словесного искусства (синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без освоения термина). Сравнивая художественный текст с научно-познавательным, обучающиеся осознают, что художественный текст не только познавателен и интересен, но является произведением словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, посредством которого автор выражает свои мысли и чувства.

Обучающиеся осваивают разные виды пересказа художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и сжатый (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)»** раскрывает приемы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом используется жизненный, конкретно-чувственный опыт обучающегося и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актеров, режиссеров и художников, пишут сочинения, стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создавших произведения словесного искусства.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» определяются базовыми национальными ценностями, нравственными установками, моральными нормами татарского народа.

Литературное чтение на родном языке как учебный предмет в

общеобразовательных учреждениях начального общего образования с обучением на русском языке направлено на познание мира посредством произведений искусства слова, освоение обучающимися общекультурных навыков чтения. Изучение данного учебного предмета в школах с русским языком обучения имеет много общего с литературным образованием обучающихся татарских школ, имея в то же время, ряд особенностей в количестве часов, отводимых на его освоение, планируемых предметных результатах, в содержании учебного предмета, а также в объеме и уровне сложности учебного материала.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к получению дальнейшего образования в основной школе и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования (1-4 классы). Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 классы ориентировочно составляет 120 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 33 часов; 2-4 классы – по 34 часа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается с 1 класса после окончания периода обучения грамоте (после Азбуки).

Для интенсивного и более углубленного изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация данной программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- представления о Родине, о людях, окружающем мире, культуре, понятиях добра и зла, дружбе, честности;
- понимание этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувство гордости за свою большую и малую Родину, ее историю и культуру;
- умение находить в произведениях отражение нравственно-этической системы ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), видеть прекрасное;
- умение видеть красоту природы родного края, чувствовать ответственность за мир природы;
- уважительное отношение к семейным ценностям, сопереживание чувствам других людей;
- понимание значения здорового образа жизни и спорта в жизни людей.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *мотивации к учебной деятельности, понимания значения личностного процесса обучения;*
- *умения осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- самостоятельно формулировать тему и цель урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять самоконтроль, контроль за ходом выполнения работы и над полученным результатом;
- свободно ориентироваться в учебной книге и в других книгах; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях, в фонде школьной библиотеки;
- находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях.

Выпускник получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- разным видам чтения: изучающему, просмотровому, ознакомительному;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу);
- применять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации по родной (татарской) литературе как части общечеловеческой и национальной культуры при помощи электронных ресурсов библиотек и в контролируемом пространстве сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме на родном (татарском) языке, владеть общими приемами решения познавательных задач.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- понимать основное различие между заявленными точками зрения, позициями и уметь аргументировано присоединиться к одной из них или высказать собственную точку зрения.

Выпускник получит возможность научиться:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя) в рамках коммуникации как сотрудничества;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.*

Предметные результаты

Виды речевой деятельности

Выпускник научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группы слов без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- определять основные события и устанавливать их последовательность;
- определять основную мысль и главных героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- понимать вопросы, поставленные в произведении;
- задавать вопросы по содержанию произведения;
- участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения и саморазвития;

– воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами.

Выпускник получит возможность научиться:

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

– ориентироваться в книге по ее структурно-содержательным элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» / «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

Выпускник получит возможность научиться:

– работать с тематическим каталогом;

– работать с детской периодикой, перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик).

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

– различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет, метафора);
- наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.

Творческая деятельность обучающихся

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре считалки, заклички, мэээков, сказки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало, окончание или добавляя в сюжет новые события;
- составлять устный рассказ на основе личного опыта и на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя или изменяя его содержание;
- писать сочинения на основе прочитанного в виде читательских аннотаций или отзывов;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Предметные результаты **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» должны отражать сформированность следующих умений:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

– читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

– отвечать на вопросы в устной форме;

– определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

– уметь характеризовать литературного героя;

– читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов;

– выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

– выполнять письменные упражнения в рабочей тетради.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

– различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

– отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

– находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов).

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

– выразительно читать;

– составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

– анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

Предметные результаты **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» должны отражать сформированность следующих

умений:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

– читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

– понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;

– задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

– самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

– определять хронологическую последовательность событий в произведении;

– сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и т. д.);

– строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

– уметь характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

– читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

– ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

– различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);

– находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»:

– читать выразительно;

– читать художественное произведение по ролям;

– пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

– писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

Тема	Содержание	Кол-во часов	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
Укыталар мэкътәпләр дә... (Учат в школе...)	<p>Рассказ М. Магдеева «Мэкътәптә беренче көн» («Первый день в школе»), стихотворения М. Джалиля «Беренче дәрес» («Первый урок»), Дж. Дарзамана «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы») Б. Рахмета «Рәсем ясьйбыз» («Рисуем»), («Посчитаю»), Детский журнал «Сабантуй» о школе. Школьная жизнь, уроки, одноклассники. Праздники в школе. Роль школы в жизни человека. <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш. Маннур «Яхшы бел» («Хорошо знай»).</p>	15	<p>Знакомиться с учебником, с условными обозначениями. Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Понимать общее содержание произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Участвовать в беседе. Рассматривать иллюстрации. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. Пересказывать текст по опорным словам. Работать в паре, составлять диалог по образцу. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять письменные упражнения в рабочей тетради.</p>
Минем гаилә (Моя семья)	<p>Стихотворения Г. Тукая «Безнең гаилә» («Наша семья»), К. Булатовой «Унга кадәр» («До десяти»), Р. Валиева «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиева «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Роль семьи в жизни человека. Члены семьи, семейные традиции. Ситуации общения в семье. <i>Внеклассное чтение:</i> А. Ахметгалиева «Безнең өйдә» («В нашем доме»).</p> <p>Литературоведческая пропедевтика: рифма, стихотворение.</p>	6	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Подтверждать свой ответ примерами из текста. Определять тему и главную мысль прочитанного текста. Характеризовать героя произведения. Работать в паре, составлять диалог по образцу. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять письменные упражнения в рабочей тетради.</p>
Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	<p>Малые жанры татарского устного народного творчества: считалки, заклички. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. <i>Творческая работа:</i> сочинение считалок, закличек. Литературоведческая пропедевтика: считалка, закличка.</p>	6	<p>Различать малые жанры фольклора. Воспринимать на слух звучащую речь. Отвечать на вопросы в устной форме. Объяснять значения слов, обращаясь к толковому словарю. Сочинять считалки, заклички по образцу. Выполнять творческую работу.</p>
Ямьле табигать	<p>Рассказы И. Туктара «Жем-жем!.. Чвик!», Ш. Галиева</p>	6	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста.</p>

(Красивая природа)	«Тәмле жэй» («Вкусное лето»). Умение видеть красоту природы, понимание важности ее сохранения. <i>Внеклассное чтение:</i> Р. Валиева «Кыңгырау чәчәк» («Колокольчик»). <i>Проектная работа:</i> составление книжки-малышки о буквах «Күңелле Әлифба» («Наша веселая Азбука»). Литературоведческая пропедевтика: рассказ. <i>Контрольная работа.</i>		Участвовать в беседе по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Составлять устное высказывание на заданную тему по образцу. Участвовать в создании проекта: создавать книгу-малышку о буквах.
Итого		33 ч.	

3 класс

Блок	Тема	Количество часов	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
Китап белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)	Стихотворения М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), З. Туфайловой «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халикова «Китап докторы» («Книжный доктор»), рассказ В. Нуриева «Китап» («Книга»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Дж. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»). <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерлә син китапны» («Береги книгу»). <i>Тематический тест.</i>	5	Ориентироваться в учебнике по его элементам. Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль прочитанного произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Отвечать на вопросы в устной и письменной форме. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять тестовые задания.
Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)	Произведения устного народного творчества: сказки. Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк», «Шүрәле» («Шурале»). Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. <i>Внеклассное чтение:</i> татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»). <i>Проектная работа:</i> «Әкияттә кунакта» («В гостях у сказки»). Литературоведческая пропедевтика: сказка.	5	Различать жанры фольклора. Определять образную систему текста. Понимать звуковую и смысловую стороны слова. Выделять главное в содержании текста. Читать по ролям. Находить в тексте портретные характеристики персонажей, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Подтверждать свой ответ примерами из текста. Принимать участие в инсценировке. Выполнять проектную работу.

<p>Әкиятләр илендә (В стране сказок)</p>	<p>Сказки А. Алиша «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»), Г. Тукая «Су анасы» («Водяная»). Авторские сказки, их отличие от народных сказок. <i>Творческая работа:</i> сочинение сказки. Литературоведческая пропедевтика: авторская сказка.</p>	<p>5</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Подтверждать свой отчет примерами из текста. Составлять вопросы по тексту. Самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Определять последовательность событий. Составлять план текста. Сравнивать героев сказок. Пересказывать текст выборочно. Придумывать возможный вариант развития сюжета сказки. Выполнять творческую работу.</p>
<p>Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)</p>	<p>Стихотворения Й. Миннуллин «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирхановой «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), Р. Миннуллина «Акбайга» («Акбаю»), рассказы Л. Лерона «Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»), Г. Баширова «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»), Н. Каштанова «Йәнтәс пәси» («Пушистый котенок»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»). Братья наши меньшие. Отношения человека и природы. Образы зверей и птиц. <i>Для заучивания наизусть:</i> М. Джалиль «Карак пәси» «Вороватый котенок». <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Гиматдинова «Сертотмас кәжә» («Болтливая коза»). Литературоведческая пропедевтика: олицетворение.</p>	<p>8</p>	<p>Выразительно читать текст. Читать по ролям. Прогнозировать текст по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам. Определять основную мысль произведения. Отвечать на вопросы в устной и письменной форме. Подтверждать свой ответ примерами из текста. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание. Отвечать на вопросы в устной и письменной форме. Читать выразительно наизусть стихотворение.</p>
<p>Изге сүз (Волшебное слово)</p>	<p>Рассказы И. Туктара «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдиновой «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямовой «Дуслар» («Друзья»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать</p>	<p>5</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения. Задавать вопросы по тексту, в том числе и проблемного характера. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. Определять позицию автора. Пересказывать текст по плану.</p>

	хорошим?»).		Определять средства изображения и выражения чувств героя. Словесно рисовать по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. Читать выразительно наизусть стихотворение. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Писать мини-сочинение.
Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыллә нәбез (Спортом занимаемся – здорово живем)	Стихотворения И. Шарاپовой «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Х. Халикова «Хәрәкәтгә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Г. Мурата «Физкультура», Дж. Дарзамана «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиева «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзяновой «Үрнәк алабыз» («Берем пример»). Спорт в жизни человека. Уроки физкультуры. <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Яруллин «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»). <i>Тематический тест.</i> <i>Контрольная работа.</i>	6	Читать выразительно. Характеризовать героя произведения. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Участвовать в беседе. Строить устно диалогические и монологические высказывания с соблюдением норм литературного языка. Отвечать на вопросы в устной и письменной форме. Самостоятельно находить произведения по теме и сопоставлять их с произведениями, прочитанными в классе. Выполнять контрольные тестовые задания.
Итого		34 ч.	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Устная и письменная речь. "Исәнме, мәктәп. "ТанышБулуйк!". Речь.Общение.Предложение. Текст "Иң күңелле кән".	1			
2.	Ты знаешь сказки ? Связная речь. На спортивной площадке. Слова обозначающие предмет. Семья. Общение. В городе.	1			
3.	Гласные и согласные звуки. Звуки [а], [ә], буквы а,ә. [ы], [э], звук [и], буквы ы,э,и	1			

4.	Звук [у] , буква у. Звук [ү], буква ү	1			
5.	Звук [о] , буква о. Звук [ӧ], буква ӧ	1			
6.	Гласные звуки. Повторение. Звук [н] , буква н.	1			
7.	Звук [л], буква л.Звук [м], буква м.	1			
8.	Звук [р] ,буква р. Звук [й], буква й.	1			
9.	Звук [ң], буква ң. Звуки [йа]; [йӧ]; [йу];[йү] ;[йы] ;[йӧ], буквы я,ю,е.	1			
10.	Звук [д], буква д. Звук [т], буква т.	1			
11.	Звук [з], буква з. Звук [с], буква с.	1			
12.	Звук [г], буква г. Звук [к], буква к.	1			
13.	Звуки[в],[w], буквы В,в. Звук [ф], буква ф.	1			

14.	Звуки [б] и [п] , буквы б,п.	1			12.12.2022	Устный опрос;
15.	Звуки [ж] и [ш] [ж] , буквы ж,ш,ж.	1			19.12.2022	Устный опрос;
16.	Звук [ч] и [х] , буква ч,х. Звук [h], буква h.	1			26.12.2022	Устный опрос;
17.	Звук и буква [è].	1			16.01.2023	Устный опрос;
18.	Звуки [щ], [ц] буквы щ,ц. Буквы ь,Ъ.	1			23.01.2023	Устный опрос;
19.	Габдулла тукай "Туган тел". Разил Валиев "Туганягым"	1			30.01.2023	Устный опрос;
20.	"Универсиада авылы". Татарская народная сказка "Куркакюлдаш".	1			06.02.2023	Устный опрос;
21.	Татарская народная сказка "Алма пеш, авызыматёш". Абдулла Алиш. "Бикбатырбелэн Биккуркак".	1			20.02.2023	Устный опрос;
22.	Абдулла Алиш. "Куянкызы". Татарская народная сказка "Әчкыз".	1			27.02.2023	Устный опрос;
23.	"Икәүләшеп укыйбыз". Ю.Шарапова "Әлифба". Р.Валиев	1			06.03.2023	Устный опрос;
24.	Алфавит	1			13.03.2023	Устный опрос;
25.	Повторение изученного	1			03.04.2023	Устный опрос;
26.	"Алдавычәкиятләр". Татарская народная сказка "Шүрәле"	1			10.04.2023	Устный опрос;
27.	Татарская народная сказка "Ахмакбүре". Башкирская народная сказка "Карга ни әченисеменәйтәпбетерми?"	1			17.04.2023	Устный опрос;
28.	З.Туфайлова "Алифбам", Дардемант "Балалар, әйдә мәктәпкә"	1			24.04.2023	Устный опрос;
29.	В мире животных	1			15.05.2023	Устный опрос;

30.	Что вы знаете о животных и птицах?	1			22.05.2023	Устный опрос;
31.	Р.Батулла «Иң –иң-иң»Б.Рахмат "Язкилә"	1			29.05.2023	Устный опрос;
32-33.	Резерв	1				Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

Календарно-тематическое планирование по татарской литературе в 3 классе.

№	Наименование разделов и тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	Дата	Э О Р
1	Мазит Гафури. Книга и дети Вакыйф Нуриев. Книга	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
2	Габдулла Тукай. Забавный ученик Газинур Морат. Родной язык	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
3	Каюм Насыри. Умный да еще и добрый Творческая работа	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1

4	Загадки.	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
5	По следам сказок. Волк, коза, капуста.	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
6	Татарская народная сказка. «Кто победитель»	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
7	Каюм Насыри. Жадный щенок Габдулла Тукай. Пчела и мухи	1			
8	Дания Гайнетдинова. Осенний лес Фанис Яруллин. Осенние явства	1			
9	Идрис Туктар. Лесной букет Николай Сладков. Золотая осень	1			
10	Муса Джалиль. Праздник урожая Резеда Валиева. Самое красивое место	1			
11	Лябиб Лерон. Татарский ребенок Гумар Баширов. Какой он Татарстан	1			
12	Фатих Хусни. Первый снег	1			
13	Виталий Бианки. Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз	1			
14	Габдулла Тукай. Сон земли Абдулла Ахмет. Зимняя красота	1			
15	Роберт Миннуллин. Вокруг ёлки Васима Хайруллина. Приличие	1			
16	Абдулла Ахмет. Мальчики не поняли	1			
17	Ахсан Баян. Доброта возвращается	1			

18	<p>Накип Каштанов. Мохнатый котёнок Резеда Валиева. Новая лопата</p> <p>Рафис Гиззатуллин. Неожиданный вопрос</p>	1			
19	<p>Резеда Валиева. В день рождения Анас Хасанов. Авы что скажете?</p>	1			http://tatarschool.ru/meda/ktt1
20	<p>Абдулла Алиш. Огненное яичко Рабит Батулла. Мубарак идет в тёмный лес</p>	1			http://tatarschool.ru/meda/ktt1
21	<p>Фанис Яруллин. Пятно на солнце Шаукат Галиев. Кто приносит весну?</p>	1			http://tatarschool.ru/meda/ktt1

22	Дардеменд. Солнечные лучи Гильмия Тагирова. Тополь Дании	1			http://tatarschool.ru/medi a/ktt1
23	Творческая работа.	1			http://tatarschool.ru/medi a/ktt1
24	Татарская народная сказка. Гульчачак. Удмуртская народная сказка. Последнее зернышко.	1			http://tatarschool.ru/medi a/ktt1
25	Корейская народная сказка. Дружная родня. Габдулла Тукай. Водяная	1			http://tatarschool.ru/medi a/ktt1
26	Абдулла Алиш. Два петуха. Чукмар и Тукмар Внеклассное чтение по сказкам	1			http://tatarschool.ru/medi a/ktt1

27	Инсценировка сказок. Проектная работа.	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
28	Творческая работа	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
29	Йолдыз Шарапова. Татарстан — страна спорта Хакимжан Халиков. В движение — сила	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
30	Сания Ахметзянова. Возьмём пример Марзия Файзуллина. Пришло лето	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
31	Габдулла Тукай. Дождик Галимжан Ибрагимов. В летний день	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1

32	Гариф Ахунов. На Сабантуе	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
33	Творческая работа.	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1
34	Повторение	1			http://tatarschool.ru/media/ktt1

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

1. “Программа по татарскому языку и литературе для средней общеобразовательной школы с русским языком обучения 1 – 11 классы (для учащихся – татар)“ (Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова, Казань. Издательство “Магариф” 2011)
2. Федеральный компонент государственного стандарта по татарскому языку для учащихся – татар. (Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М.,Хаков В.Х., Измайлова Г.Г., Хәмидуллина Э.Х.Казань, 2010.)
 3. Учебник по татарскому языку для 4 класса. (Ф.Ф.Харисов. Ч.М.Харисова, Р.К СагдиеваР.К., Гарипова М.А. Казань, “Магариф-Вақыт” , 2014)
4. Татар теле. Методическое пособие для преподавателей общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной). 4 класс. Казань. Издательство «Магариф – Вақыт». 2013г.
5. Татарско – русский и русско – татарский словарь. Казань «Магариф». 2012г.
6. Словарь синонимов. Казань «Магариф». 2007г.
7. Фразеологический словарь. Казань «Магариф». 2005г.
8. Литературоведческий словарь. Казань «Магариф». 2007г.
9. Морфология татарского языка. Казань. 2012г.
10. <https://tulpar.kfu.ru/login/index.php>
11. http://www.bankportfolio.ru/dir/sajt_uchitelja/rodnogo_jazyka/d_resk/18-1-0-726
12. <http://pedsovet.org/>
13. <http://nsportal.ru>
14. <http://belem.ru>

Пронумеровано и прошнуровано
17 семидеять листов
Зав. филиалом А.Р. Султанов

